



«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор ООО

«Краснодарский ипподром»

А.Д.Смулова

«*сф*» 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ О СОРЕВНОВАНИЯХ ПО конному спорту

ОТКРЫТОЕ ЗИМНЕЕ ПЕРВЕНСТВО ООО «КРАСНОДАРСКИЙ ИППОДРОМ 2025».

СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ: клубные
КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ К
КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ: открытые
ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 24-26.12.2025 г.
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: г. Краснодар, ул. Беговая, 11, Краснодарский ипподром
ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

I. ОРГАНИЗАТОРЫ

1. Оргкомитет конноспортивного комплекса ООО «Краснодарский ипподром», тел. 8(918) 999 80 84

Оргкомитет:

Члены Оргкомитета турнира Ткачева Анна Владимировна, т. 8(960) 475-22-09
Лобанова Татьяна Олеговна, т. 8(918) 999-80-84
Директор турнира Смулова Анна Дмитриевна

Ответственность за организацию и проведение соревнований несет Оргкомитет и Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программы соревнований в случае непредвиденных обстоятельств.

II. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся в соответствии с

- Правилами вида конный спорт в действующей редакции;
- Ветеринарным регламентом ФКСР в действующей редакции;
- Рекомендациями по организации работы спортивных объектов в условиях сохранения рисков распространения COVID-19.
- Регламентом участия в официальных соревнованиях по конному спорту (действующая редакция);
- Регламентом организации турниров по конному спорту ФКСР, в редакции, действующей на дату соревнований
- Настоящим положением о соревнованиях;
- Правилами FEI по антидопинговому контролю и медикаментозному лечению лошадей, 2-е изд., действ. 01.01.2022 г.

III. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

	ФИО	Категория	Регион
Главный судья	<i>Ступак Д.В.</i>	<i>1</i>	<i>Краснодарский край</i>
Члены ГСК	<i>Романенко Ю.А.</i>		<i>Краснодарский край</i>
	<i>Ткачева А.В.</i>	<i>2</i>	<i>Краснодарский край</i>
	<i>Бычкова Т.Г.</i>	<i>1</i>	<i>Краснодарский край</i>
	<i>Лысенко А. Г.</i>	<i>1</i>	<i>Краснодарский край</i>
Главный секретарь	<i>Лобанова Т.О.</i>		<i>Краснодарский край</i>
Кузнец	<i>Изнаилов В.В.</i>		<i>Краснодарский край</i>
Ветврач	<i>Махновская Н. А.</i>		<i>Краснодарский край</i>

IV. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся	в помещении
Тип грунта:	Еврогрунт
Размеры боевого поля:	20х60
Размеры разминочного поля:	20х60, в ездах для пони 20*40

V. ПРИГЛАШЕНИЯ И ДОПУСК

Категории приглашенных участников:	взрослые, юноши, дети, любители
Количество лошадей на одного всадника	не ограничено

VI. ЗАЯВКИ

Предварительные заявки подаются до 10 декабря по телефону-89189998084, факсу: (861)228-69-93 ил e-mail: ksk@khip.ru, а так же на сайте организации.

Окончательные заявки - на мандатной комиссии.

VII. УЧАСТИЕ

На мандатную комиссию должны быть предоставлены следующие документы:

- заявка по форме;
- документ на лошадь, подтверждающий ее возраст;
- документ, подтверждающий уровень технической подготовленности спортсмена (зачетная книжка, удостоверение о спортивном разряде/звании, заявление тренера);
- действующий медицинский допуск спортивного диспансера или разовая медицинская справка на участие в соревнованиях;
- для спортсменов, которым на день проведения соревнования не исполнилось 18 лет, требуется нотариально заверенные доверенность тренеру от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и разрешение от родителей или законного опекуна на участие в соревнованиях по конному спорту, в случае присутствия родителей или законного опекуна в период проведения соревнований-расписка, заполненная у менеджера по работе с клиентами ;
- для детей, а также для юношей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные нотариально ил написанные в присутствии Главного судьи/Главного секретаря соревнований заявления с родителей об их согласии;
- действующий страховой полис;

Ветеринарному врачу соревнований при въезде на территорию проведения соревнований предоставляется ветеринарное свидетельство (сертификат)

Всадники, не достигшие 16 лет, не могут принимать участие в соревнованиях на лошадях, моложе 6-т лет (за исключением «Езды для детей с хендлером», проводимой с коноводом)

VIII. ВЕТЕРИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ

Состояние здоровья лошадей должно быть подтверждено ветеринарным свидетельством установленног образца. Обязательно наличие серологических исследований и профилактических прививок в соответствии эпизоотической обстановкой в регионе.

IX. ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ

Проведение жеребьевки будет утверждено на мандатной комиссии

X. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

Дата	Время		
24.12.	8.00-15.00	Заезд участников. Мандатная комиссия	
	14.00-17.00	Тренировки в манеже	
25.12	8-00	Показ маршрута	
	9.00	Конкур №1, Н- до 100 см	На чистоту и резвость
		Категория участвующих:	Дети, молодые лошади и любители, (общий зачет)
		Возраст лошадей:	Для детей-6 лет и старше
		Количество лошадей на всадника:	Неограниченно
	XX	Конкур №2, Н-до 80см	На чистоту и резвость
		Категория участвующих:	Дети, молодые лошади и любители (общий зачет)
		Возраст лошадей:	Для детей-6 лет и старше
		Количество лошадей на всадника:	Неограниченно
	XX	Конкур №3, Н-до 60 см	На чистоту и резвость
		Категория участвующих	Молодые лошади, дети 10-14лет, любители, стартующие впервые (общий зачет)
		Возраст лошадей	Для детей 6 лет и старше
		Количество лошадей	Неограниченно
	XX	Кавалетти.	На стиль и точность прохождения
		Категория участвующих	Молодые лошади, дети, любители, стартующие впервые (зачет дети, общий зачет)
		Возраст лошадей	Для детей 6 лет и старше
		Количество лошадей	Неограниченно

XX	Командный приз. Юноши Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Мальчики и девочки 14-18 лет 6 лет и старше Неограниченно
XX	Предварительный приз А. Дети Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Дети до 14 лет включительно. Любители (общий зачет) 6 лет и старше Неограниченно
XX	Малый приз. Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Неограниченно 7 лет и старше Неограниченно
XX	«Езда для лошадей 4х лет» Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Взрослые 4 года Неограниченно
26.12 8.00	Показ маршрута	
9.00	Конкур №4, Н- до 110 см Категория участвующих: Возраст лошадей: Количество лошадей на всадника:	С перепрыжковой Дети, молодые лошади и любители, (общий зачет) Для детей-6 лет и старше Неограниченно
XX	Конкур №5, Н- до 90 см Категория участвующих: Возраст лошадей: Количество лошадей на всадника:	На чистоту и резвость Дети, молодые лошади и любители (общий зачет) Для детей-6 лет и старше Неограниченно
XX	Конкур №6, Н- до 70 см Категория участвующих: Возраст лошадей: Количество лошадей на всадника:	На чистоту и резвость Дети, молодые лошади и любители (общий зачет) Для детей-6 лет и старше Неограниченно
XX	Кавалетти. Категория участвующих Возраст лошадей	На стиль и точность прохождения Молодые лошади, дети, любители, стартующие впервые (зачет дети, общий зачет) Для детей 6 лет и старше

	Количество лошадей	Неограниченно
XX	Езда на пони с хендлером. Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Дети Неограничен Неограниченно
XX	Езда для любителей. Первый уровень. Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Лошади 4х лет. Любители. 4 года и старше Неограниченно
XX	Командный приз. Дети Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Дети до 14 лет включительно. Любители (общий зачет) 6 лет и старше Неограниченно
XX	КЮР Юноши Категория участвующих Возраст лошадей Количество лошадей	Мальчики и девочки 14-18 лет, взрослые (общий зачет) 6 лет и старше Неограниченно

***** Второй день- костюмированный, приветствуется выполнение программы под индивидуальную музыку.**

Организаторы оставляют за собой право изменить количество зачетов в каждом виде программы, а также, исключить любой зачет или вид программы, при отсутствии заявок.

Время проведения каждого вида программы будет предоставлено в день соревнований, но не менее, чем за 30 минут до старта участников программы.

XI. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

Победители и призеры определяются в каждом виде программы

XII. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и спортсмены, занявшие 2 и 3 места в каждом виде программы награждаются грамотами, медалями. В случае участия в программе менее 2х спортсменов, победитель и призер награждаются грамотами.

Организаторы соревнований оставляют за собой право учредить дополнительные ценные призы.

XIII. РАЗМЕЩЕНИЕ

1. Участники:

Вопрос проживания участники решают самостоятельно.

2. Лошади

Денники предоставляются с 24.12.2025г. по 26.12.2025г. Только по предварительной заявке предоставленной до 10.12.2025г с указанием пола лошади!

Предоставляются стационарные денники, без подстилки/ с подстилкой – 1000/1500 руб./день. Завоз подстилки и уборка денников- за счет собственных сил приезжей стороны. Уборка денника в последний день соревнований- под метелку. Либо оплата за уборку в размере 500р за один денник.

3. Приезд:

Время и дата приезда всадников, прибытия лошадей должны быть поданы в Оргкомитет заранее.

XIV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стартовые взносы:

2000 руб./старт в любом виде программы.

аренда лошади для выездки, кавалетти для клиентов клуба -1000руб.

аренда лошади для конкура для клиентов клуба -1500руб.

аренда пони для клиентов клуба- 500р.

Стартовые взносы идут на организацию и проведение соревнований, приобретение наградного материала, медицинское обеспечение, оплату судей. Организация мероприятия возлагается на оргкомитет КСК.

Расходы на проезд, питание, проживание, размещение лошадей и т. д. возлагаются на командирующие организации.

XV. СТРАХОВАНИЕ

Ответственность Организаторов перед участниками и третьими лицами – в соответствии с Федеральным Законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 23 ноября 2007 года.

Настоятельно рекомендуется каждому участнику соревнований и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

УСЛОВИЯ СУДЕЙСТВА СОРЕВНОВАНИЙ «КАВАЛЕТТИ НА СТИЛЬ ВСАДНИКА»

1. На поле устанавливается маршрут из лежащих на земле одиночных жердей и упражнений

на управление, которые всадник верхом на лошади должен преодолеть на рыси.

2. В маршруте будут установлены следующие упражнения на управление, за которые всадники получают положительные баллы:

А) препятствие «Коридор» длиной 8 -10 метров, обозначенный створами входа и выхода, через который необходимо двигаться на шаг. Переход в шаг всадник должен сделать ДО створ входа в любом месте после преодоления предыдущего препятствия. Переход в рысь всадник должен сделать ПОСЛЕ прохождения створ выхода в любом месте так, чтобы преодолеть следующее препятствие на рыси. Стоимость - 2 балла;

В) препятствие «Коридор с остановкой» длиной 8 -10 метров, обозначенный створами входа и выхода. Всадник должен проехать через створы входа на рыси. Зафиксировать на 3-5

секунд остановку и выехать через створы выхода на рыси. Стоимость - 3 балла;

С) упражнение «вольт направо», обозначенное пятью створами обязательного прохождения. Стоимость – 5 баллов;

Д) упражнение «вольт налево», обозначенное пятью створами обязательного прохождения. Стоимость – 5 баллов;

Е) упражнение «остановка», обозначенное створами. Стоимость –2 балла.

Также будут установлены несколько одиночных жердей, правильное преодоление каждой будет оцениваться в 1 балл.

Кроме того, выступление всадника оценивается двумя или тремя судьями, и он получает три оценки от 0 до 10 баллов каждая, за посадку, за управление лошадью и за общее впечатление.

Баллы не начисляются:

- если всадник допустил неповиновение лошади при выполнении упражнения. Всадник должен исправить неповиновение и продолжить движение по маршруту;

- если всадник не прошел створы обязательного прохождения на указанном аллюре (рысь на

- вольтах, рысь на препятствии «Коридор с остановкой», шаг в створах входа и выхода препятствия «Коридор».);

- если всадник не зафиксировал остановку;

- если проехал через одиночные жерди на шаг или галопе.

Всадник исключается из соревнования:

- за третье неповиновение лошади на маршруте;

- за падение всадника или лошади;

- за нарушение маршрута;

- за невыполнение упражнения в течение 45 секунд;

- по любой причине, если судьи видят, что всадник не может закончить маршрут.

Побеждает всадник, набравший наибольшее количество баллов. В случае равенства количества баллов, побеждает всадник, имеющий более высокую оценку за посадку. В случае равенства оценок за посадку всадники делят места.

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция _____
 No всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____
 Время 5 мин 40 сек (только для информации) Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	A X XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C R	Ездой направо Вольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор, равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
3	RP	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
4	PL LR	Полувольт направо (диаметр 10 м) Принимание направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
5	M G H	Поворот налево Остановка - неподвижность. Осаживание 4 темпов и немедленное продолжение движения собранной рысью поворот налево	10					Качество остановки и переходов. Проводимость, плавность, прямолинейность. Точное количество диагональных темпов.	
6	SF F FA	Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада, удлинение темпов и рамки. Оба перехода. Сбор	
7	A AKV	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, среднее удлинение шагов и рамки, свободный вынос плеча. Переход в шаг.	
8	VR	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свободное движение плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
9	RMG Между G и H	[Собранный шаг] Полупируэт налево	10					Равномерность, активность, сбор, размер, постановление и сгибание на полупируэте. Тенденция движения вперед, сохранение четырехтактного ритма шага.	
10	Между G и M	Полупируэт направо	10					Равномерность, активность, сбор, размер, постановление и сгибание на полупируэте. Тенденция движения вперед, сохранение четырехтактного ритма шага.	
11		Собранный шаг R-M-G-(H)-G-(M)- G	10					Равномерность, эластичность спины, сокращение и повышение темпов, активность, способность лошади "нести себя"	
12	G H S	Продолжение движения на сбранной рыси Поворот налево Вольт налево (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
13	SV	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие, плавность.	
14	VL LS SHCM	Полувольт налево (диаметр 10 м) Принимание налево Собранная рысь	10			2		Равномерность, и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, скрещение ног.	
15	MXK K	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность задних ног, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от средней рыси.	
16	KA	Переходы на М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, плавность, точность выполнения переходов. Изменение рамки. Сбор.	
17	A	Продолжение движения собранным галопом с левой ноги	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
18	AFP P L V	[Собранный галоп] [Поворот налево] Перемена ноги в воздухе [Поворот направо]	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены.	
19		Собранный галоп A-F-P-V-E	10					Качество галопа, сбор, прямолинейность.	
20	EG C	Принимание направо Поворот направо	10					Качество галопа, Сбор, равновесие, постоянность сгибания, плавность.	
21	ME	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе на I	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность, Качество галопа до и после перемены.	
22	EF	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе на L	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность, Качество галопа до и после перемены.	
23	AKV V L P	[Собранный галоп] [Поворот направо] Перемена ноги в воздухе [Поворот налево]	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены ноги.	
24		Собранный галоп A-K-V-P-B	10					Качество галопа, сбор, прямолинейность.	
25	BG C	Принимание налево Ездой налево	10					Качество галопа, сбор, равновесие, постоянность сгибания, плавность.	

Но всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

FEI DRESSAGE

Всего

1. Общее впечатление (гармоничное представление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника; корректность и эффективность применения средств управления)

10		2		
330				
				Всего в %:

1-ая ошибка - 0,5 процента;
2-ая ошибка - 1 процент;
3-я ошибка - исключение:

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

Предварительный Приз А. Дети.



Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Время 3 мин 30 сек (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие.	10					Качество рыси и перехода. Точность движения по центральной линии и остановка. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность. контакт и положение затылка.	
2	X XC	Продолжение движения рабочей рысью Рабочая рысь	10					Готовность начать движение, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
3	C CMR	Ездой направо Рабочая рысь	10					Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное прохождение углов.	
4	RXV	Перемена направления по короткой диагонали	10					Равномерность, равновесие, энергичность. Прямолинейность. Точное движение по траектории.	
5	VKA	Рабочая рысь	10					Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное прохождение углов.	
6	AC	Серпантин из 4х петель	10			2		Равномерность, равновесие и энергия, сгибание. Плавность изменения сгибания и направления. Симметричность траектории серпантина	
7	Между С и М MRB	Продолжение движения рабочим галопом Рабочий галоп	10					Плавность и равновесие на переходах. Качество галопа. Прямолинейность.	
8	В BPFAC	Круг 15 м. диаметром Рабочий галоп	10			2		Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя самой. Сгибание. Форма и размер круга.	
9	KXM	На диагонали у X - рабочая рысь,	10					Равновесие, плавность обоих переходов. Прямолинейность.	
10	MC	Между М и С - рабочий галоп	10					Равновесие, плавность обоих переходов.	
11	CHSE	Рабочий галоп	10					Качество галопа. Прямолинейность. Правильное прохождение углов.	
12	Е EVKA	Круг 15 м диаметром Рабочий галоп	10			2		Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя самой. Сгибание. Форма и размер круга.	
13	A AF	Рабочая рысь Рабочая рысь	10					Плавность и равновесие на переходах. Качество рыси.	
14	F FV	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плеч. Прямолинейность.	

Предварительный Приз А. Дети.

FEI DRESSAGE

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
15	VP	Полукруг (диаметр 20 м)	10					Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плеч. Точность движения по траектории круга.	
16	P PFA	Продолжение рабочей рысью Рабочая рысь	10					Плавность и равновесие перехода. Правильность рыси.	
17	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество рыси, прямолинейность и равновесие на остановке. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							

Всего

200

Всего баллов

(на листе оценок за технику исполнения)

200

Оценка за технику в %

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

Предварительный Приз А. Дети.

Но всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

FEI DRESSAGE

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Определение индивидуальных задач	Комментарий	Оценка
Положение и посадка всадника. Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирующая движения лошади. Привальное положение туловища, рук, локтей, кистей, ног, пяток.		
Эффективность применения средств управления. Воздействие средств управления на представление лошади в соответствии со "Шкалой подготовки". Влияние средств управления на правильное исполнение элементов/аллюров. Правильное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание правильного темпа.		
Общее впечатление Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (максимум 40)		
Разделить на 4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполнения в %		
Оценка за технику исполнения в %		
Оценка за качество исполнения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Оценка за технику исполнения плюс оценка за качество исполнения, деленные на два)		
Вычитаются/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процентных балла 2 ошибки в схеме: 1 процентный балл 3 ошибки в схеме: исключение Прочие ошибки - Технические ошибки: 0,5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция _____
 No всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____
 Время 5 мин 50 сек (только для информации) Минимальный возраст лошади: 7 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
1	A X XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C MXK K KAF	Ездой направо Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, удлинение темпов и рамки. Оба перехода.	
3	FB	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сбегание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
4	B	Вольт налево (диаметр 8 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
5	BG G C	Принимание налево По средней линии Ездой налево	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
6	HXF F	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от средней рыси.	
7	FAK	Переходы на H и F Собранная рысь	10					Сохранение ритма, точное и плавное выполнение переходов. Изменение рамки. Сбор	
8	KE	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
9	E	Вольт направо (диаметр 8 метров)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
10	EG G	Принимание направо По средней линии	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
11	Перед C C H Между G и M	[Собранный шаг] [Ездой налево] [Поворот налево] Полупируэт налево	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, постановление и сгибание. Тенденция движения вперед, Сохранение четкого четырехтактного ритма шага.	

Малый Приз

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
12	Между G и H GM	Полупируэт направо [Собранный шаг]	10					Равномерность, активность, сбор, размер полупируэта, постановление и сгибание. Тенденция движения вперед. Сохранение четкого четырехтактного ритма шага.	
13		Собранный шаг C-H-G-(M)-G-(H)-G-M	10			2		Равномерность, раскрепощенность спины, активность, сокращение и повышение темпов, способность лошади "нести себя". Переход в шаг.	
14	MRXV(K)	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свободное движение плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
15	Перед K K KAF	Собранный шаг Продолжение движения собранным Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
16	FX X	Принимание налево Перемена ноги в воздухе	10					Качество галопа. Сбор, баланс, постоянный угол сгибания, плавность. Качество перемены ноги.	
17	XM M MCH	Принимание направо Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество перемены ноги.	
18	H Между H и X	Движение по направлению к X собранным галопом Полупируэт налево	10			2		Сбор, способность лошади "нести себя", равновесие, размер, постановление и сгибание. Правильное количество темпов (3-4). Качество галопа до и после.	
19	HC C	Контргалоп Перемена ноги в воздухе	10					Качество и сбор контргалопа. Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены.	
20	M Между M и X	Движение по направлению к X собранным галопом Полупируэт направо	10			2		Сбор, способность лошади "нести себя", равновесие, размер, постановление и сгибание. Правильное количество темпов (3-4). Качество галопа до и после.	
21	MC C	Контргалоп Перемена ноги в воздухе	10					Качество и сбор контргалопа. Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены.	
22	HXF FAK	По диагонали 5 перемен ноги в воздухе в четыре темпа Собранный галоп	10					Правильность и точность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	
23	KXM MCH	По диагонали 5 перемен ноги в воздухе в три темпа Собранный галоп	10					Правильность и точность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	

Малый Приз

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
24	HXF	Прибавленный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	
25	F FA	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Качество перемены ноги на диагонали. Точность, плавность выполнения перехода	
26	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество галопа, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
Всего			320						

Общая оценка:

1. Общее впечатление (гармоничное представление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника; корректность и эффективность применения средств управления)

10			2	
340				

Всего

Вычитаются / Штрафные баллы

1-ая ошибка - 2 процента;
2-ая ошибка - исключение;

Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта)
вычитаются за каждую ошибку
ВСЕГО

Всего в %:

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

ЕЗДА ДЛЯ 4-ЛЕТНИХ ЛОШАДЕЙ
2009 г. (ред. 2022)



Соревнование: _____ Дата: _____

Но всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Поле 20x40 или 20x60 м
Выполняется на облегченной рыси,
если специально не оговорено иначе

Цель: приобретение лошадьми соревновательного опыта, используется только на национальных соревнованиях в странах, не имеющих других езд для 4-летних лошадей.

	Тест
АХС	Въезд на рабочей рыси без остановки
С	Ездой направо
СМВФА	Рабочая рысь
А ХС	Серпантин 2 петли (касаясь длинной стенки)
НК	Удлинение шагов
КА	Рабочая рысь
Между А и F	Средний шаг
FXH	Средний шаг
Н	Отдать повод, дать лошади опустить и вытянуть шею
Н	Подобрать поводья
Между Н и С	Рабочая рысь
СВ	Рабочая рысь
BLE	Полукруг 20 м – учебная рысь
Перед Е	Рабочий галоп
ЕНСМ	Рабочий галоп
MF	Удлинение темпов
FA	Рабочий галоп
Между А и К	Рабочая рысь
KXM	Перемена направления, удлинение шагов
М	Рабочая рысь - учебная
Между М и С	Рабочий галоп
НМ	Полукруг 20 м на рабочем галопе
МСН	Рабочий галоп
НК	Удлинение махов
К	Рабочий галоп
Между К и А	Рабочая рысь
AF	Рабочая рысь
FK	Полукруг 20 м, отдать повод, дать лошади опустить и вытянуть шею
К	Подобрать поводья
А	По средней линии
Х	Остановка-неподвижность-приветствие

Организаторы:
(точный адрес)

ЕЗДА ДЛЯ 4-ЛЕТНИХ ЛОШАДЕЙ FEI

Оценочный лист, включая указания

	Оценка отдельных элементов	Комментарии	Оценка
1	Рысь. Ритм, раскрепощенность, эластичность, работа спины, способность сгибать суставы задних ног,		
2	Шаг. Ритм, свобода и активность, захват пространства		
3	Галоп. Ритм, раскрепощенность, эластичность, естественное равновесие, тенденция движения "в горку", способность сгибать суставы задних ног		
4	Подчинение. Контакт, прямолинейность, послушание, реакция на средства управления всадника		
5	Перспектива Потенциал как молодой выездковой лошади, соответствие стандарту на основе "шкалы подготовки в соответствии с возрастом		
	Общие оценки (максимум 50)		
	Разделить на 2 = КОНЕЧНЫЙ ИТОГ		
	Вычитаются за ошибки в схеме: 1-ая ошибка - 0,5 процента; 2-ая ошибка - 1 процент; 3-я ошибка - исключение; Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
	ОБЩИЙ ИТОГ		
	ФИНАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ в %		

Цель: Выявление лошадей с эластичными естественными аллюрами, правильно подготовленных в соответствии с их возрастом, которые способны достичь более высокого уровня выездки.

Оценки от 0 до 10, (например 7,3 или 8,7)

Подпись _____

Президент Главной судейской коллегии



Выездка. Схема езды для любителей.

Первый уровень

Краткое описание. По данной схеме могут выступать лошади не моложе 5 лет. Езда выполняется на уздечке, либо мундштучном оголовье (по выбору всадника), сидя в седле. Всадник должен продемонстрировать правильные посадку и применение средств управления, лошадь – хорошее подчинение, равномерность аллюров, сохранение равновесия на переходах, сгибание на вольтах, заездах и в углах манежа. Затылок лошади должен быть слегка округлён и приподнят.

Судья _____ Участник _____

Буква _____ Лошадь _____

№	БУКВЫ	УПРАЖНЕНИЕ	ОЦЕНИВАЕТСЯ	Макс.	Оценка	Замечания
1	AX X C	Выезд на рабочей рыси Остановка, приветствие. Продолжение на рабочей рыси. Поворот на направо	Прямолинейность Неподвижность спокойствие Переходы: рысь – остановка – рысь	10		
2	CM MXK KF	Рабочая рысь Средняя рысь Рабочая рысь	Прямолинейность. Равномерность. Расширение маха рыси. Переходы от рабочей рыси к средней и обратно.	10		
3	FPBX X XE	Рабочая рысь. Остановка 5 сек. Продолжение рысью.	Неподвижность. Спокойствие. Переходы от рабочей рыси к остановке и от остановки к рабочей рыси.	10		
4	ESHC	Рабочая рысь	Равномерность. Прямолинейность.	10		
5	CA	Серпантин 3 петли на рабочей рыси.	Равномерность. Сгибание. Равновесие. Плавность.	10		
6	AK KVESH HC	Рабочая рысь. Средняя рысь Рабочая рысь.	Прямолинейность. Равномерность. Расширение маха рыси. Переходы от рабочей рыси к средней и обратно.	10		
7	C	Переход в средний шаг.	Переходы от рабочей рыси на шаг.	10		
8	CM MXK KAF	Средний шаг. Прибавленный шаг. Средний шаг.	Равномерность. Прямолинейность. Удлинение маха. Переходы.	10		
9	F	Подъем в рабочий галоп с левой ноги.	Прямолинейность. Плавность.	10		
10	FPBR R	Рабочий галоп. Круг налево диаметром 10 м.	Равномерность. Сгибание. Равновесие.	10		
11	RMCH HXF	Рабочий галоп. Перемена направления на среднем галопе.	Равномерность. Прямолинейность. Расширение маха галопа. Переходы от рабочего галопа в средний и обратно.	10		
12	F FAK	Переход в рабочий шаг. Рабочий шаг.	Равновесие. Плавность.	10		
13	K	Подъем в рабочий галоп с правой ноги.	Равновесие. Плавность.	10		
14	KVES S	Рабочий галоп. Круг направо диаметром 10 м.	Равновесие. Сгибание. равномерность.	10		

15	SNC C	Рабочий галоп. Переход в рабочую рысь.	Равновесие. Прямолинейность. Плавность. Переход от рабочего галопа в рабочую рысь.	10		
16	CMRB XIG	Рабочая рысь, поворот направо на среднюю линию. Рабочая рысь.	Прямолинейность. Равновесие. Плавность.	10		
17	G	Остановка. Неподвижность. Приветствие.	Неподвижность. Спокойствие.	10		

Выезд из манежа на свободном поводу.

Всего: 170

Общие оценки.

1	Аллюры	Свобода, правильность и равномерность.	10		
2	Импульс	Желание двигаться вперёд, эластичность шагов, гибкость позвоночника, подведение зада.	10		
3	Повиновение	Внимание и доверие лошади, гармония между всадником и лошадью. Лёгкость и отчётливость движений, принятие повода.	20		
4	Посадка всадника	Посадка, правильность и эффективность применения средств управления.	20		

Итого: 230

Вычитаются ошибки в схеме: _____ баллов.

(1 ошибка – 2 балла, 2 ошибка – 4 балла, 3 ошибка – 8 баллов, 4 ошибка – исключение)

Оценки	Всего оценок	Всего баллов
0		
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
Сумма		

С учётом штрафа за ошибки: _____ баллов.

Подпись судьи: _____

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция _____
 No всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____
 Время 3 мин 55 сек (только для информации) Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие	10					Качество рыси и перехода. Точность движения по центральной линии и остановка. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
2	X XC	Продолжение движения рабочей рысью. Рабочая рысь	10					Готовность начать движение, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
3	C MV V	Ездой направо Средняя рысь Рабочая рысь	10					Равномерность, баланс, подведение задних конечностей, захват пространства. Удлинение рамки. Прямолинейность.	
4	VK	Переходы на М и V Рабочая рысь	10					Плавность и баланс обоих переходов. Правильность рыси.	
5	KD DE ES	Полувольт диаметром 10 м Уступка шенкелю Рабочая рысь	10			2		Равномерность, баланс, энергичность. Правильность траектории на полувольте. Правильность сгибания, положение и контроль на уступке шенкелю.	
6	SR RBPF	Полукруг диаметром 20 м, отдать и снова подобрать поводья на 3-4 шага Рабочая рысь	10			2		Равномерность, баланс, энергичность. Правильность траектории. Поддержание положения, когда лошадь несет себя сама. Правильность траектории полукруга.	
7	FD DB BR	Полувольт диаметром 10 м Уступка шенкелю Рабочая рысь	10			2		Равномерность, баланс, энергичность. Правильность траектории на полувольте. Правильность сгибания, положение и контроль на уступке шенкелю.	
8	R RS	Средний шаг Полукруг диаметром 20 м	10					Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свободное движение плеч. Правильность траектории.	
9	S (E) Между S и E	Средний шаг Поворот на заду Продолжение движения средним шагом	10			2		Плавность, активность, плавность, размер, сгибание и траектория. Тенденция движения вперед, поддержание четырехтактного шага.	
10	SH	Средний шаг	10					Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свободное движение плеч. Прямолинейность.	
11	H HCM	Продолжение движения рабочим галопом Рабочий галоп	10					Плавность и баланс обоих переходов. Правильность галопа.	
12	MRBPF F	Средний галоп Собранный галоп	10					Удлинение шага и рамки. Баланс, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
13	FAK	Переходы на М и F Собранный галоп	10					Плавность и баланс обоих переходов. Правильность галопа.	
14	KXH HSMR	Одна петля 10 м Собранный галоп	10					Качество (контр)галопа. Баланс, поддержание положения, когда лошадь несет себя сама, плавность. Траектория петли.	
15	RX[V] X XVKAF	На короткой диагонали Простая перемена ноги Собранный галоп	10			2		Незамедлительность, плавность и баланс переходов. Прямолинейность. 3-5 ясно выраженных темпа шагом. Качество галопа.	
16	FXM MCH	Одна петля 10 м Собранный галоп	10					Качество (контр)галопа. Баланс, поддержание положения, когда лошадь несет себя сама, плавность. Траектория петли.	
17	HSEX X XBP	Собранный галоп Простая перемена ноги Собранный галоп	10			2		Незамедлительность, плавность и баланс переходов. Прямолинейность.	
18	P PFA	Рабочая рысь Рабочая рысь	10					Плавность и баланс переходов. Правильность рыси	
19	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество рыси, прямолинейность и баланс при остановке. Контакт с поводом и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводке через A							

Всего

250

Всего баллов

(на листе оценок за технику исполнения)

250

Оценка за технику в %

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Определение индивидуальных задач	Комментарий	Оценка
Положение и посадка всадника. Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирующая движения лошади. Привальное положение туловища, рук, локтей, кистей, ног, пяток.		
Эффективность применения средств управления. Воздействие средств управления на представление лошади в соответствии со "Шкалой подготовки". Влияние средств управления на правильное исполнение элементов/аллюров. Правильное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание правильного темпа.		
Общее впечатление Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (максимум 40)		
Разделить на 4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполнения в %		

Оценка за технику исполнения в %		
Оценка за качество исполнения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Оценка за технику исполнения плюс оценка за качество исполнения, деленные на два)		
Вычитаются/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процента 2 ошибка в схеме: 1 процент 3 ошибка в схеме: исключение Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		

ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)
(УРОВЕНЬ ЮНОШЕСКИХ ЕЗД)
2009 г., ред. 2022 г.



Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Длительность программы от 4 мин 30 сек до 5 мин

Минимальный возраст лошади: 6 лет

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Замечания
1	Собранный шаг (минимум 20 м)	10				
2	Полупируэт на собранном шаге направо и/или налево	10				
3	Прибавленный шаг (минимум 20 м)	10				
4	Собранная рысь	10				
5	Плечом внутрь направо (собранный рысь) (минимум 12 м)	10				
6	Плечом внутрь налево (собранный рысь) (минимум 12 м)	10				
7	Принимание направо (собранный рысь)	10		2		
8	Принимание налево (собранный рысь)	10		2		
9	Прибавленная рысь	10				
10	Собранный галоп	10				
11	Принимание направо (собранный галоп)	10				
12	Принимание налево (собранный галоп)	10				
13	Одиночная перемена ноги в воздухе направо	10		2		
14	Одиночная перемена ноги в воздухе налево	10		2		
15	Прибавленный галоп	10				
16	Въезд и остановки в начале и конце теста	10				
Общая оценка за технику исполнения		200				
Общее количество баллов за технику исполнения						

ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР) - (УРОВЕНЬ ЮНОШЕСКИХ ЕЗД)

Но всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Прим: Оценки - см. Руководство для судей - КЮРы FEI
Замечания:

Оценки за артистичность (могут выставлять оценки с точностью до 0.1)		Оценки	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Замечания
16	Ритм, энергичность и эластичность	10		4		
17	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
18	Хореография. Использование манежа. Изобретательность.	10		4		
19	Степень сложности, обоснованность риска.	10		4		
20	Выбор музыки и ее интерпретация	10		4		
Общая оценка за артистичность		200				
Общая оценка за технику исполнения						Баллы
Общая оценка за технику исполнения в % (общее количество баллов: деленное на 2) Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку						%
Общая оценка за артистичность						Баллы
Общая оценка за артистичность в % (общее количество баллов, деленное на 2) Штраф за время: при длительности более 5 мин и менее 4 мин 30 сек, из общей оценки за артистичность вычитается 0.5%						%
Итоговый результат в % (оценка за техническое исполнение + артистичность в %, деленное на 2)						%
При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ ИСПОЛНЕНИЯ						

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

ЕЗДА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ХЕНДЛЕРОМ
Манеж 20*40

Всадник _____ Лошадь _____ Судья _____

		Упражнение
1	A	Въезд на рабочей рыси
2	C	Поворот налево
3	CHS	Движение на рабочей рыси
4	S	Вольт 10м
5	SEX	Движение на рабочей рыси
6	X	Остановка (Хендлер справа)
7	XBPL	Движение шагом
8	L	Подъем в рысь
9	LVE	Движение на рабочей рыси
10	EH	Петля на рыси (отход от стены до 5м)
11	HCR	Движение рысью
12	R	Вольт 10м
13	RBX	Движение на рабочей рыси. X-остановка (хендлер слева)
14	XEVL	Шаг
15	L	Подъем в рысь
16	LPB	Движение рысью
17	BM	Петля на рыси
18	MCBSJG	Движение рысью
19	G	Остановка. приветствие

	Общие оценки	оценка	общие замечания
1	Сохранение траекторий и темпа движения по схеме, правильное прохождение углов. Гладкость и аккуратность езды по схеме.		
2	Соблюдение правильного ритма на шагу и рыси		
3	Посадка всадника (осанка, положение таза)		
4	Положение ног и использование их всадником		
5	Положение рук и использование их всадником		
6	Внешний вид всадника и пони. общее впечатление		
7	Гармоничное сочетание всадника и пони		